

1. RECUPERACIÓN DE LOS ALUMNOS CON MÚSICA PENDIENTE

ALUMNOS/AS DE 3º E.S.O. QUE TENGAN MÚSICA PENDIENTE 2º

Superarán Segundo de la E.S.O. por EVALUACIÓN CONTINUA, de tal manera que aquellos alumnos/as que obtengan evaluación positiva las dos primeras evaluaciones del presente curso, habrán recuperado los objetivos y contenidos mínimos del área de Música propuestos en el curso anterior.

ALUMNOS/AS DE 4º E.S.O. QUE TENGAN MÚSICA PENDIENTE DE 3º

Superarán Tercero de la E.S.O. por EVALUACIÓN CONTINUA, de tal manera que aquellos alumnos/as que obtengan evaluación positiva las dos primeras evaluaciones del presente curso, habrán recuperado los objetivos y contenidos mínimos del área de Música propuestos en el curso anterior.

Para aquellos alumnos que no cursen 4º, recuperarán música de 3º mediante un TRABAJO y una PRUEBA práctica:

A. Trabajo: mínimo 8 páginas, a ordenador. Letra Times New Roman 14, espacio interlineal simple. Contenidos:

- a. Las cualidades del sonido
- b. Cómo afecta la música al ser humano. Música y emociones.

B. Prueba práctica: Audición

- Discriminación auditiva:
 - cualidades del sonido
 - Altura
 - Intensidad
 - Duración
 - Timbre
 - Melodía, armonía y textura. Recursos estilísticos
 - Forma Musical

ALUMNOS/AS QUE TIENEN MÚSICA DE 4º PENDIENTE

Estos alumnos podrán recuperar la asignatura pendiente mediante un TRABAJO y tres PRUEBAS prácticas cuyos contenidos serán los siguientes:

A) **Trabajos:** de 10 a 15 páginas mínimo a ordenador. Letra Times New Roman 14, espacio interlineal simple.

Contenidos:

- La música en los distintos medios de comunicación a elegir (redes sociales, TV, radio)
- Música tradicional del país de origen.

B) Pruebas prácticas:

Contenidos:

1. Música:

- Interpretación de una frase musical
- Creación de una frase que complete la anterior
- Técnica de interpretación

2. Danza:

- Creación de una coreografía atendiendo a:
 - La forma de la pieza
 - El tempo
 - Carácter

3. Audición:

- Discriminación auditiva:
 - cualidades del sonido
 - Altura
 - Intensidad
 - Duración
 - Timbre
 - Melodía, armonía y textura

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO: a notificar

FECHA DEL EXAMEN DE RECUPERACIÓN: a notificar.

LUGAR: aula de música.

Temporalización:

Se les entregará los trabajos durante el primer trimestre y se les tutorizará hasta la entrega de los mismos, en la fecha que se estime oportuno. En estas tutorías, se adaptarán los contenidos del trabajo en base a las necesidades tanto del alumno como de los medios que puedan tener, para su realización.

Además, estas tutorías serán aprovechadas para la preparación de la prueba práctica, dando recursos y explicaciones necesarias para la realización de dicha prueba.

ALUMNOS/AS DE DIVERSIFICACIÓN

Dado que los contenidos del trabajo y del examen corresponden a los mínimos del área de Música, los/as alumnos/as de diversificación serán evaluados con los mismos criterios de recuperación anteriormente señalados.